

Конспект открытого занятия с элементами логоритмики и
ритмопластики

"Путешествие в страну Ритмики"

Цель: Развивать музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста через музыкально-игровую деятельность; способствовать развитию у детей любознательности и воображения.

Материал для занятия: иллюстрации жука, кота, хомячка, уточки; шапочка для игры «Веселый паровозик», медальоны-смайлики для награждения ребят.

Задачи:

- способствовать развитию у детей чувства ритма посредством выполнения двигательных, танцевальных и игровых упражнений;
- закреплять умение петь слаженно, вовремя начинать пение после вступления, изменять силу голоса, владеть разнообразными приёмами пения;
- закреплять навыки выполнения музыкально - ритмических образных движений;
- активизировать детей в музыкальных играх и весеннем хороводе, развивать речь, слуховое внимание, музыкальную память, различать регистры;
- развивать слуховое внимание и коммуникативные навыки в музыкальных играх и упражнениях.

Планируемый результат: дети активно проявляют себя в музыкально-ритмических играх и упражнениях; дети поют слаженно и выразительно весенний хоровод, выполняют движения самостоятельно в хороводе; ребята умеют слушать других детей и взрослого, умеют договариваться в музыкальных играх и ритмопластических этюдах.

Ход занятия:

Муз. рук:

Здравствуйте, дети! Сегодня мы с вами отправимся в далекое путешествие в интересную страну Ритмику, которая находится на другой планете.

1 упражнение: "Ходьба по дорожке" (ходьба на носочках по дорожке, руки расставлены в стороны, подобно ходьбе по канату; меняя темп движения, в соответствии со сменой темпа музыки, а также меняя шаг на бег и перешагивание кирпичиков).

Муз. рук.: Ребята, вот вы и попали в волшебную страну "Ритмики".

2 упражнение «Зеркало».

Под музыку дети повторяют за педагогом «в зеркальном отображении», стараясь не пропустить ничего и успеть, «один к одному». Все хором считают: «раз-два-три», на счёт «раз-два» - хлопают в ладоши, на счёт «три» - принимают позу, показанную педагогом.

3 упражнение: 1) " Дует ветер" (губы "трубочкой", дуют "слабо" и, увеличивая амплитуду дуют "сильно", вдыхая носом и выдыхая ртом);

Муз. рук: Слышите, от ветра закрипело старое дерево!

2) "Скрипит старое дерево" (вдох, на выдохе опускают челюсть вниз и издают низкий гортанный звук).

4 упражнение: "Жуки"

Мы жуки, мы жуки, мы живем у реки (*руки на поясе, выполняют развороты корпуса вправо-влево, каждый звук "ж" произносится нарочито громко*)

Мы летаем и жужжим (*"машут крыльями"*)

Соблюдаем свой режим (*"грозят пальчиком" вправо-влево*)

Жу-жу, жу-жу-жу (*бегут по кругу "машут крыльями"*)

Мы летаем и жужжим

Мы здоровьем дорожим

Ж-ж-ж, ж-ж-ж и длинное "Ж...."

"Ж".... длинное и низкое и

"Ж".... короткое и высокое.

5 упражнение «Пальма».

Выросла пальма большая-пребольшая.

Завяли листочки – *кисти рук сгибаем,*

Завяли веточки – *сгибаем руки в локтях,*

Завяла вся пальма – *наклон туловища вперед, руки расслабляем.*

6 упражнение "Черный кот"

Вот идет черный кот (*«шаг» на месте высоко поднимая колени*)

Притаился, мышку ждет (*сажаются на "корточки"*)

Мышка норку обойдет (*кружатся вокруг себя на полусогнутых ногах*)

И к коту не подойдет (*ноги на ширине плеч, руки в стороны, повороты головы вправо-влево*).

7 упражнение "Хомячок"

Раз, два, три (*хлопают в ладоши*)

Хомячок (*прыжки на месте*)

Симпатичный толстячок (*руки подняты вверх, наклоны туловища в стороны*)

Спрятал зерна за щекой (*ноги расставлены, наклон туловища вперед, рука к одной щеке, затем к другой*).

И скорей к себе домой (*бег на месте*).

8 упражнение "Маленькая уточка"

Маленькая уточка (*стоят ноги вместе, руки за спиной, поочередно взмахи руками*)

Хвостиком виляет (*сажаются на "корточки", "виляя хвостиком"*)

Крылышки распустит вдруг (*ноги вместе, поднимаются на носки и опускаются, разведя руки в стороны и вверх, присев*)

И в небо улетаёт (3 прыжка, руки вверх).

9. Упражнение «Перетопы» – закрепить умение выполнять перетопы с разных ног с носка.

10. Игра «Паровозик».

Я веселый паровозик,

Я вагончики повез.

«Что везешь ты, друг вагончик?

Ты ответь мне на вопрос!»

Дети по очереди отвечают на вопрос.

11. Логоритмическая игра «Автобус» - дети выполняют движения по тексту песни.

Мы с вами так долго двигались, настало время немного отдохнуть.

12. Релаксация «На облаке».

На облако пушистое я прилечь хочу

И куда-то вдаль небес тихо плечу.

Мне тепло, удобно, крылья – мои руки,

Слышу я мелодии сказочные звуки.

Мне хорошо на облаке, спокойно расслабляюсь,

Ни о чем не думаю, как будто растворяюсь.

На облаке волшебном взлетаю высоко,

Стало телу моему приятно и легко!

Правая рука моя теплеет, тяжелеет.

Левая рука моя теплеет, тяжелеет.

Правая нога тяжелая и теплая.

Левая нога тяжелая и теплая.

Животику приятно, тоже он теплеет,

И теплом своим все тело он как будто греет.

И расходится по телу нашему тепло,

И легко на сердце очень, и светло-светло.

Сердце наше бьется спокойно, очень ровно,

Дышим при этом тихо, глубоко, свободно.

На облаках волшебных не просто мы летаем,

На облаках пушистых еще мы отдыхаем.

Облака спокойно на землю опускаются,

Все ребята в садик возвращаются.

Медленно глаза свои сейчас я открываю

И на облаке своем завтра полетаю.

Итог занятия.

- **Что вам было интересно сегодня на занятии?**

- **Чем вам больше всего понравилось заниматься?**

- **Что вам больше всего запомнилось на занятии?**

- **Кто запомнил, в какую страну вы сегодня с вами путешествовали? (ритмику).**

МБОУ «Шилинская СШ» обособленное подразделение детский сад «Сибирячок»

Конспект открытого занятия с элементами логоритмики и
ритмопластики
"Путешествие в страну Ритмики"

Подготовил:
музыкальный руководитель
детского сада «Сибирячок»
Журавлева О.М.

С.Шила, март 2020 г.